



martedì 29 maggio
ore 18.00 – PALAZZO RAGAZZONI

ingresso libero - attestato di frequenza

INCONTRO CON JACQUELINE MORINEAU
Lo spirito della mediazione:
un nuovo sguardo sull'avvenire

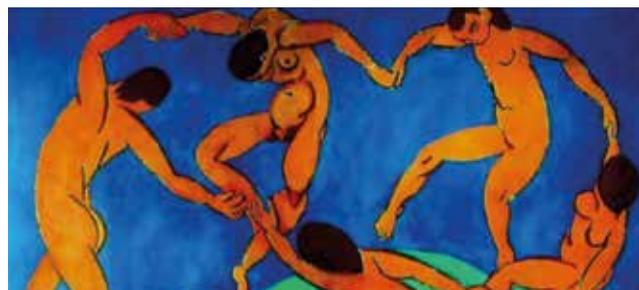
Jacqueline Morineau dopo gli studi in Archeologia classica si è specializzata in Numismatica greca ed è stata per oltre un decennio ricercatrice del British Museum di Londra.

Dalla sua conoscenza del mondo antico deriva gli strumenti essenziali per sviluppare un progetto di intervento "sociale" originale, fondato sulla mediazione e la formazione del mediatore.

Jacqueline ha fondato il CMFM – Centre de Médiation et de Formation à la Médiation (1984), che attua il primo esperimento di mediazione penale per la procura del tribunale di Parigi. Il CMFM ha effettuato, ad oggi, oltre 7000 mediazioni nei campi: penale, sociale, familiare, scolastico.

È stata titolare (fino al 2014) del corso di Mediazione Umanistica presso la Facoltà di Sociologia – corso di laurea PROGEST dell'Università Bicocca di Milano (coordinatore prof. A. Giasanti) e tiene periodicamente stage e laboratori anche in altre città italiane. Il suo metodo è stato applicato per formare mediatori in vari Paesi del mondo (Francia, Italia, Spagna, Portogallo, Belgio, Lussemburgo, Kosovo, Macedonia, Nuova Caledonia...), anche all'interno delle iniziative di pacificazione dei Balcani. Essere mediatore per Morineau è divenire un "artigiano della pace" attraverso un "metodo umanistico", che pone al centro di tutto la persona e i suoi valori più profondi raggiunti e feriti dal conflitto, affinché emergano e vengano conosciuti e riconosciuti anche dall'altro confliggente.

Jacqueline Morineau è autrice dei saggi: *Lo spirito della Mediazione* (Franco Angeli, 2000), *Il Mediatore dell'anima, il combattimento di una vita per ritrovare la pace interiore* (Servitium, 2010) e *La médiation humaniste - Une autre regard sur l'avenir* (Erés, 2016).



mercoledì 30 maggio
ore 15.30 - PALAZZO RAGAZZONI e CENTRO ZANCA

ingresso: su iscrizione (a numero chiuso) - attestato di frequenza

WORKSHOP/LABORATORI MEDES
La mediazione: innovare riparando
workshop di avvicinamento alle tematiche dell'ascolto e della mediazione dei conflitti entro 3 aree tematiche:

LAVORO / IMPRESA

tutor: **Filippo Vanoncini**, counsellor professionista, formatore, esperto in processi innovativi e gestione dei conflitti in ambito aziendale

partecipa: **Gianni Barbon**, formatore e consulente esperto in comunicazione aziendale, facilitatore di processi di cambiamento per piccole e grandi comunità

SPORT / ASSOCIAZIONISMO

tutor: **Francisco José Usó Ballester**, docente all'istituto IES Miralcamp di Vila-real, mediatore e formatore presso la Scuola e presso El Club de Fútbol de Vila-real (Primera División)

Sara Dall'Armellina, educatrice Coop. Itaca, formatrice degli studenti nel progetto MEDES, mediatrice e formatrice alla mediazione umanistica e alla giustizia riparativa

partecipano: **Gianni De Biasi**, ex-calciatore di serie A, allenatore, commentatore tecnico RAI per le partite della Nazionale italiana

Alberto Toffolo, presidente AIAC - Associazione Italiana Allenatori Calcio, sezione di Pordenone

SCUOLA / EDUCAZIONE

tutor: **Mariarosa Mondini**, presidente del CIMFM di Bologna, allieva di J. Morineau, mediatrice e formatrice alla mediazione umanistica, penale e familiare

Luciana Lucchese, formatrice studenti mediatori tra pari, mediatrice e formatrice alla mediazione umanistica e alla giustizia riparativa

partecipa: **Lorena Ortells Hernández**, mediatrice, componente del Consiglio di Amministrazione dell'Associació El Porc Espi-per la diffusione della Mediazione come metodo di risoluzione dei conflitti

Conclusioni in sessione plenaria a cura dei moderatori di Itaca: Willy Mazzer e Barbara Pitton.

Durata Lavori: 2h30 ca. - Registrazione partecipanti a Palazzo Ragazzoni.



mercoledì 30 maggio
ore 21.00 - TEATRO ZANCANARO - ingresso libero

INVITO AL CINEMA
“La classe” di Laurent Cantet

Palma d'oro al Festival di Cannes 2008
introduzione al film a cura di Paolo D'Andrea, formatore di Cinemazero

François è un giovane professore in un liceo difficile. Non esita ad affrontare i suoi studenti in stimolanti scontri verbali con l'obiettivo di farli riflettere su ciò che li circonda. Ma lo studio della democrazia può qualche volta comportare dei rischi, e François avrà modo di sperimentarlo. Un viaggio "tra le mura" di una classe che, con piglio documentaristico ma senza enfasi né retorica, ci mostra quanto il ruolo di insegnante così come quello di studente siano oggi sempre più complessi da definire.

giovedì 31 maggio
20.30 - TEATRO ZANCANARO - ingresso libero

“PICABLO”
spettacolo multimediale dedicato a Pablo Picasso

Pablo Diego José Francisco Juan María Cipriano Clito Patricio sono solo alcuni dei tanti nomi di Picasso, primo indizio di una personalità sfaccettata e multiforme, la cui arte è piena di motivi ricorrenti e invenzioni straordinarie. Nella sua sterminata produzione gli artisti di TAM Teatromusica hanno individuato alcuni temi e ricercato il ritmo interno delle immagini pittoriche. E così, come il lavoro artistico di Picasso è racchiuso in periodi, il loro lavoro teatrale è suddiviso in episodi. Tutto ha inizio nello studio del pittore: è lì che i quadri prendono vita, vengono interpretati, abitati e trasformati. Lo studio, luogo di scoperte e rivelazioni inattese, si apre poi all'esterno. Un esterno attraversato in compagnia di saltimbachi e tori, ballerine, colombe, arlecchini e toreri... Sono i quadri, la pittura, a ispirare e guidare le azioni dei performer che, nelle vesti dei due Custodi del circo-museo ambulante Picablo, ci invitano ad entrare nella magia dell'arte visiva.



giovedì 31 maggio
ore 14.30 - PALAZZO RAGAZZONI

ingresso libero - attestato di frequenza

CONVEGNO FINALE
MEDES 2015-2018: percorso, risultati, prodotti

interventi a cura dei partner promotori del progetto e di **Giovanni Grandi**, docente dell'Università di Padova

I partner del progetto presentano il percorso attuato durante il triennio di lavoro condiviso del MEDES, i risultati e i prodotti raggiunti, tra cui:

- le esperienze di formazione condotte in Italia (mediazione umanistica) e in Spagna (mediazione scolastica);
- il programma di interscambio scolastico tra i due istituti coinvolti (20 studenti e loro insegnanti della Scuola Media Balliana-Nievo e IES Miralcamp);
- la produzione dei contenuti che faranno da "manuale" per l'applicazione del MEDES a livello europeo (a disposizione per la diffusione nell'ambito delle buone prassi, con libero utilizzo via web);
- le linee-guida di implementazione e valutazione per l'accesso al riconoscimento del "Sigillo MEDES", come marchio di qualità nella formazione ed applicazione della mediazione in campo educativo.

Giovanni Grandi è professore associato di Filosofia Morale presso il Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata dell'Università di Padova, dove insegna Fondamenti Teorici e Storici di Antropologia filosofica e Antropologia applicata presso i Corsi di Laurea Triennale in Servizio Sociale e Magistrale in Scienze del Servizio Sociale. È stato Presidente del Centro Studi Jacques Maritain (Portogruaro, VE) e dell'Istituto Jacques Maritain (Trieste). È membro del Consiglio Scientifico dell'Istituto Internazionale Jacques Maritain, del Consiglio Scientifico del Centro Studi sulla Sofferenza Urbana - SOUQ di Milano e del Consiglio Direttivo del CIRFIM (Centro Interdipartimentale di Ricerca di Filosofia Medievale) dell'Università di Padova. Dirige la Scuola di Antropologia applicata dell'Istituto Jacques Maritain. È direttore, insieme a Luca Grion, dell'annuario di filosofia "Anthropologica" (Ed. Meudon).



Cofinanziato dal programma Erasmus+ dell'Unione europea



MEDIAZIONE SCOLASTICA
COME STRATEGIA INNOVATIVA PER
LA PREVENZIONE
DELL'ABBANDONO SCOLASTICO
PRECOCE

SAGILE
29-31 MAGGIO 2018



MEDES

Durata del progetto: 36 mesi

Inizio: 01/09/2015 - Fine: 31/08/2018

LEAD PARTNER:

Ayuntamiento de Vila-Real (ente pubblico)

PARTENARIATO:

IES Miralcamp (scuola secondaria – professionale)

Associació El Porc Espí (associazione di ambito educativo/formativo)

Comune di Sacile (ente pubblico)

Istituto Comprensivo di Sacile: Scuola Media Balliana-Nievo (scuola secondaria di primo grado)

Cooperativa sociale onlus Itaca (cooperativa di ambito sociale, sanitario ed educativo)

Obiettivo generale: promuovere un partenariato tra autorità educative locali europee, con l'appoggio dei centri educativi e delle organizzazioni impegnate in ambito socio-educativo, per sviluppare una metodologia basata sulla mediazione scolastica come strategia preventiva dell'abbandono scolastico precoce, che permetta di offrire un'educazione di alta qualità e di affrontare le diverse necessità presenti nei contesti scolastici.

Obiettivi specifici:

- accrescere le competenze e le capacità del personale docente per affrontare le diverse necessità presenti nei contesti scolastici, di modo che possano adottare punti di vista innovativi focalizzati sugli studenti (mediazione scolastica), rafforzandone anche le competenze di base;
- facilitare negli studenti lo sviluppo di competenze di base (comunicazione e abilità sociali, competenze digitali e linguistiche) che permettano loro di partecipare in maniera efficace e costruttiva nella vita sociale e professionale;
- migliorare la capacità di internazionalizzazione delle organizzazioni partecipanti aggiungendo valore europeo all'esperienza di mediazione scolastica attraverso il lavoro congiunto con organizzazioni di un altro Paese europeo;
- facilitare la permeabilità della metodologia di mediazione scolastica a partire dall'educazione non formale a quella formale, analizzando le possibilità di implementazione del programma nei centri educativi e guidando il processo di attuazione con garanzie di qualità: materiali, guida metodologica e criteri di valutazione.



ore 14.30 - CENTRO ZANCA

ingresso riservato al gruppo di lavoro MEDES
attestato di frequenza

INCONTRO/LABORATORIO

condotto da Jacqueline Morineau, fondatrice del metodo della Mediazione Umanistica

ore 18.00 - PALAZZO RAGAZZONI

ingresso libero
attestato di frequenza

INCONTRO CON JACQUELINE MORINEAU

“Lo spirito della mediazione: un nuovo sguardo sull'avvenire”

con la partecipazione di

Lorena Ortells Hernández - mediatrice Associació El Porc Espí

Francisco José Usó Ballester - docente e mediatore all'istituto IES Miralcamp di Vila-real

modera l'incontro

Paola Dalle Molle - giornalista e collaboratrice del Messaggero Veneto, impegnata su temi legati alla cultura, al mondo femminile e alle pari opportunità

Autrice, umanista, riconosciuta mediatrice e fautrice di un percorso che ricongiunga corpo e spirito, Jacqueline Morineau sostiene che essere mediatore significa farsi “artigiano della pace”, ma non estemporaneamente, bensì ogni giorno nel quotidiano stesso. Il suo “metodo umanistico” perciò pone al centro di tutto la persona e i suoi valori più profondi minati gravemente dal conflitto, ed agisce affinché emergano e vengano conosciuti, e ri-conosciuti, anche dall'altro attore in stato conflittuale. Lungo la sua esperienza nella Mediazione, ha progettato e realizzato, con il Patrocinio dell'UNESCO, un'esperienza pilota condotta nelle scuole francesi. Ha creato un programma di Mediazione per i Giovani Europei al Consiglio d'Europa e un'Associazione Europea dei Giovani Mediatori. È stata incaricata di un progetto di Mediazione per la Pace nei Balcani.

*** maggiori info nella scheda sul retro**



ore 11.30 - PALAZZO RAGAZZONI

ingresso libero

ACCOGLIENZA ISTITUZIONALE CON MUSICA

incontro ufficiale dell'Amministrazione comunale di Sacile con studenti e docenti di Vila-real in visita di interscambio scolastico con **BENVENUTO IN MUSICA** offerto dall'orchestra della Scuola Media Balliana-Nievo

ore 15.30 - PALAZZO RAGAZZONI e CENTRO ZANCA

ingresso: su iscrizione (a numero chiuso)
attestato di frequenza

WORKSHOP/LABORATORI MEDES

“La mediazione: innovare riparando”

workshop di avvicinamento alle tematiche dell'ascolto e della mediazione dei conflitti entro 3 aree tematiche:

- lavoro, impresa
- sport, associazionismo
- scuola, educazione

ciascun workshop sarà condotto da tutor esperti dell'area di riferimento, con il metodo dell'ascolto attraverso lo strumento della mediazione, come confronto aperto tra varie esperienze.

*** maggiori info nella scheda sul retro**

ore 21.00 - TEATRO ZANCANARO

ingresso libero

INVITO AL CINEMA

“La classe” di Laurent Cantet

Palma d'oro al Festival di Cannes 2008

introduzione al film a cura di Paolo D'Andrea, formatore di Cinemazero

*** maggiori info nella scheda sul retro**



ore 12.00 - PALAZZO RAGAZZONI

CONFERENZA STAMPA finale Progetto MEDES

ingresso libero

ore 14.30 - PALAZZO RAGAZZONI

ingresso libero
attestato di frequenza

CONVEGNO FINALE

“MEDES 2015-2018: percorso, risultati, prodotti”

interventi a cura dei partner promotori del progetto

e di **Giovanni Grandi**, docente del Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata dell'Università di Padova

“Conflitto e Mediazione: un sguardo antropologico per la rilettura critica del percorso”

20.30 - TEATRO ZANCANARO

ingresso libero

CONSEGNA DEL SIGILLO MEDES

alle Scuole partner del progetto, da parte del Comune di Sacile e dell'Ayuntamiento de Vila-real

a seguire SPETTACOLO

“Picablo” - spettacolo multimediale dedicato a Pablo Picasso

libero gioco creativo ispirato alle opere di un grande artista contemporaneo produzione TAM Teatromusica - adatto a tutte le età

*** maggiori info nella scheda sul retro**



Cofinanziato dal programma Erasmus+ dell'Unione europea



Progetto promosso da:



Ayuntamiento de Vila-real



CITTÀ DI SACILE



IES MIRALCAMP
Vila-real



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE DI SACILE



EL PORC ESPÍ
ASSOCIACIÓ PER A LA UNIVERSALITZACIÓ DE LA MEDIACIÓ COM A MÈTODE CONSTRUCTIU DE RESOLUCIÓ DE CONFLICTES



ITACA

Eventi realizzati in collaborazione con:



cinemazero



ISIS



Ass. La Voce

Media partner:



RADIO Gal 150

L'INGRESSO AGLI EVENTI È LIBERO E GRATUITO, SALVO EVENTUALE ISCRIZIONE LADDOVE PREVISTO DAL PROGRAMMA.

www.comune.sacile.pn.it - www.visitsacile.it

ufficioeventi@ismsacile.it - [SacileSettimanaCultura](https://www.facebook.com/SacileSettimanaCultura)

Iscrizioni ai workshop: tel. 334 6529510 - ufficioeventi@ismsacile.it

Progetto MEDES: <http://medes.vila-real.es>