

BABY BOSS 2 AFFARI DI FAMIGLIA

(Tit. Or.: The Boss Baby 2)
di Tom McGrath. Animazione.
Or.: USA, 2021. Dur.: 97'



Tim Templeton è diventato grande, si è sposato con Carol e ha due figlie, Tabata e Tina, ma ha perso i contatti con il fratello minore Ted, diventato un pezzo grosso nel mondo del business. Tim vorrebbe diventare un adulto a tutti gli effetti e prendersi cura delle figlie, in particolare di Tabata che sembra imbarazzata dalla sua presenza, e recuperare l'intimità perduta con il fratello minore. Nel suo romantico scopo troverà un'insolita alleata proprio nella piccola Tina.

ARIAFERMA

Di Leonardo Di Costanzo.
Con Toni Servillo, Silvio Orlando,
Fabrizio Ferracane.
Or.: Italia, 2021. Dur.: 117'



Un carcere ormai in degrado sta per essere chiuso. Arriva però un contrordine: 12 detenuti ed alcuni agenti di polizia penitenziaria dovranno restarci un po' più a lungo degli altri perché la struttura che dovrebbe accogliere i detenuti non è a momento disponibile. Diventa quindi necessario gestire in modo nuovo il rapporto considerato che gran parte dell'edificio è ormai chiusa. Di Costanzo scandaglia l'animo umano giocando con lo spazio e sulla molteplicità dei punti di vista.

LA FAMIGLIA ADDAMS 2

(Tit. Or.: The Addams Family 2)
di Greg Tiernan, Conrad Vernon.
Animazione. Or.: USA, 2021. Dur.: 9



Morticia e Gomez sono sconvolti dal fatto che i loro figli stanno crescendo e, per recuperare il rapporto con loro, decidono di partire con Mercoledì, Pugsley, Zio Fester e il resto della famiglia con l'orribile camper stregato per avventurarsi in una terrificante vacanza di famiglia. Il loro viaggio attraverso l'America li condurrà fuori dal loro mondo coinvolgendoli in esilaranti avventure, insieme al cugino IT e a nuovi eccentrici personaggi. Cosa potrebbe mai andare storto?

DOMENICA 7 NOVEMBRE 15.00 | 17.00

MARYLIN HA GLI OCCHI NERI

Di Simone Godano.
Con Stefano Accorsi,
Miriam Leone, Thomas Trabacchi.
Or.: Italia, 2021. Dur.: 110'



Clara è talmente brava a mentire che è la prima a credere alle sue bugie. Vitale e caotica, ha qualche problema a tenere a freno le sue pulsioni. Mentre Diego è il suo esatto contrario, con varie psicosi e continui attacchi d'ira. Si ritrovano in un Centro per la riabilitazione di persone con disturbi, che gli affida il compito di gestire un ristorante. Presto i due capiranno di non avere alcuna attitudine per questo lavoro, ma scopriranno che proprio nelle difficoltà l'unione fa la forza.

CATS

Di Tom Hooper.
Un film con James Corden, Judi Dench,
Jason Derulo. Or.: USA, 2019. Dur.: 110'



I gatti del quartiere di Jellicle si riuniscono come ogni anno per festeggiare il loro capo, Old Deuteronomy, che sceglierà chi avrà il diritto di ascendere all'Heaviside Layer, il paradiso dei gatti, per rinascere a nuova vita. L'adattamento live-action dello storico musical di Broadway campione d'incassi in tutto il mondo fin dai primissimi anni 80, molto criticato per alcune scelte stilistiche in realtà fa della sua "imperfezione" la sua stessa forza. Proprio come i suoi gatti, che soffrono e sognano un'altra vita...

LA SCELTA DI ANNE L'EVENEMENT

di Armando Iannucci. Con Dev Patel,
Hugh Laurie, Tilda Swinton.
Or.: Gran Bretagna, 2019. Dur.: 119'



MERCOLEDÌ 24 NOVEMBRE 21.00

In occasione della Giornata Internazionale
per l'eliminazione della violenza contro le donne

Francia, 1963. Anne ama la letteratura e ha deciso di farne un mestiere, fuggendo un destino proletario. Tra una birra e un twist, dribbla gli uomini e affonda gli occhi blu tra le pagine di Sartre e di Camus. In un ambiente e in un Paese che guarda con diffidenza alla sua differenza, Anne scopre di essere incinta e, privata della libertà di decidere del proprio futuro, cerca disperatamente di trovare una soluzione. Un film amaro e limpido, secco come uno schiaffo, da cui è impossibile uscire indenni.

DOMENICA 14 NOVEMBRE 19.00 | 21.15

ANIBO SPIRITO DELL'AMAZZONIA

Di Richard Claus, Jose Zelada.
Animazione. Or.: USA, 2021. Dur.: 84'



Anibo, nata e cresciuta in una zona remota della giungla amazzonica, un giorno viene a contatto con altri essere umani, scoprendo così che il mondo è popolato da altre persone come lei e che la sua terra natia è minacciata dall'avidità umana. Per tentare di salvarla, la giovane inizia a lottare, inutilmente. L'oscuro Yucuruna, il male che risiede in Amazzonia, sta prendendo il sopravvento e ad Anibo resta una sola possibilità per salvare la sua casa: rivolgersi allo spirito madre, Turtle Motelo Mama.

THE FRENCH DISPATCH

Di Wes Anderson.
Con Timothée Chalamet,
Elisabeth Moss, Willem Dafoe.
Or.: USA, 2021. Dur.: 108'



The French Dispatch è un quotidiano che tratta argomenti di vario tipo, da articoli di politica mondiale, fino a quelli di cronaca, toccando temi di cultura generale. Quando il direttore muore, i redattori decidono di pubblicare un numero, che raccolga tutti gli articoli di successo che il French Dispatch ha pubblicato negli ultimi anni. Tra questi quello sul rapimento di uno chef, un artista condannato al carcere a vita per un duplice omicidio e un reportage sui moti studenteschi del '68.

IL MATERIALE EMOTIVO

Di Sergio Castellitto. Con Bérénice Bejo,
Sergio Castellitto, Matilda De Angelis.
Or.: Italia, 2021. Dur.: 90'



Vincenzo vive fuori dal mondo, rintanato dentro la sua libreria. Al piano di sopra la figlia Albertine è chiusa in un mutismo selettivo, da quando un incidente l'ha confinata su una sedia a rotelle. Intorno a loro circola una piccola galleria di passanti più che di personaggi. Ma all'improvviso Yolande con la sua incontenibile vitalità irrompe nella vita di Vincenzo, scuotendolo dal suo torpore e costringendolo a confrontarsi con quel "materiale emotivo" tanto a lungo trattenuto.

DOMENICA 28 NOVEMBRE 15.00 | 17.00

DOMENICA 28 NOVEMBRE 19.00 | 21.00

MERCOLEDÌ 1 DICEMBRE 21.00

CALENDARIO OTTOBRE/NOVEMBRE 2021

OTTOBRE

SABATO 16 OTTOBRE 21.00
DOMENICA 17 OTTOBRE 18.30 | 21.15
DUNE

DOMENICA 17 OTTOBRE 15.00 | 16.45
IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI
MERCOLEDÌ 20 OTTOBRE 21.00 3€
POZZIS. SAMARCANDA

SABATO 23 OTTOBRE 21.00
DOMENICA 24 OTTOBRE 18.30 | 21.15
NO TIME TO DIE

DOMENICA 24 OTTOBRE 15.00 | 16.45
PAW PATROL - IL FILM

MERCOLEDÌ 27 OTTOBRE 21.00 3€
TRE PIANI

DOMENICA 31 OTTOBRE 15.00 | 17.00
RON UN AMICO FUORI PROGRAMMA

DOMENICA 31 OTTOBRE 19.00
THE LAST DUEL

NOVEMBRE

LUNEDÌ 1 NOVEMBRE 15.00 | 17.00
RON UN AMICO FUORI PROGRAMMA

LUNEDÌ 1 NOVEMBRE 19.00 | 21.00
THE LAST DUEL

SABATO 6 NOVEMBRE 21.00
DOMENICA 7 NOVEMBRE 19.00 | 21.30
MADRES PARALELAS

DOMENICA 7 NOVEMBRE 15.00 | 17.00
BABY BOSS 2 - AFFARI DI FAMIGLIA

MERCOLEDÌ 10 NOVEMBRE 21.00 3€
ARIAFERMA

DOMENICA 14 NOVEMBRE 15.00 | 17.00
LA FAMIGLIA ADDAMS 2

DOMENICA 14 NOVEMBRE 19.00 | 21.15
MARYLIN HA GLI OCCHI NERI

SABATO 20 NOVEMBRE 21.00
CATS

MERCOLEDÌ 24 NOVEMBRE 21.00 3€
LA SCELTA DI ANNE -
L'EVENEMENT

DOMENICA 28 NOVEMBRE 15.00 | 17.00
ANIBO -
SPIRITO DELL'AMAZZONIA

DOMENICA 28 NOVEMBRE 19.00 | 21.00
THE FRENCH DISPATCH

MERCOLEDÌ 1 DICEMBRE 21.00 3€
IL MATERIALE EMOTIVO

INGRESSI
Biglietto unico 5,00 euro
Mercoledì d'autore 3,00 euro
Sconti con Family Card 2021/2022

INFO E CONTATTI
Teatro Zancanaro 0434.780623
Comune di Sacile 0434.787137

Acquista il tuo biglietto online su Vivaticket o prenota il tuo posto.
Scopri come su www.teatrozancanaro.it

Prenotazione consigliata su info@teatrozancanaro.it entro le 16.00 del venerdì della settimana della proiezione. La prenotazione si considera andata a buon fine esclusivamente dopo la comunicazione dell'assegnazione del posto.

Sacile al Cinema è promosso da



In collaborazione con



TEATRO
CINEMA
ZANCANARO
OTTOBRE
NOVEMBRE
2021

SACILE
AL CINEMA

WWW.TEATROZANCANARO.IT

SALUTO STAGIONE CINEMATOGRAFICA

In un clima di ripartenza del mondo della cultura, siamo davvero lieti di poter aprire la stagione cinematografica 2021/2022 al Teatro Zancanaro di Sacile, sempre in collaborazione con Cinemazero ed ERT.

Veniamo da un anno che, nonostante le difficoltà causate dalla pandemia, stava mostrando per l'ennesima volta l'interesse che il pubblico sacilese rivolge a quella bellezza unica che solo il cinema sa regalare. Quel sentimento di ripartenza va alimentato oggi più che mai vista la necessità di ricostruire una nuova socialità e proprio la cultura attraverso il cinema possono giocare un ruolo importante in questa fase, contribuendo al benessere delle persone.

Anche quest'anno proponiamo proiezioni con generi diversi: dagli spettacoli di commedia ai thriller passando per i film per i più piccoli, sempre molto apprezzati. La conferma dei bonus per le famiglie, come la Family Card e la riduzione per gli spettacoli del mercoledì, dimostrano la volontà di incentivare una presenza di pubblico anche durante la settimana e non soltanto nei week-end.

Il Teatro Zancanaro rappresenta un vero luogo di cultura per la città di Sacile, pronto ad accogliere variegata forme d'arte, tra cui appunto quelle cinematografiche. Come sempre risulta fondamentale la collaborazione con Cinemazero ed ERT, due attori con cui l'Amministrazione comunale sa di poter avviare sempre collaborazioni fruttuose, che nascono da visioni comuni.

Il cartellone offre appuntamenti da non perdere, che vogliono testimoniare l'impegno che abbiamo messo in campo per attrarre un pubblico sempre più vasto, anche a livello provinciale. In questi mesi abbiamo fatto grandi sforzi per poter garantire questo avvio di stagione e per permettere quindi al pubblico di godere di questi momenti, che non sono caratterizzati soltanto da svago ma anche da un arricchimento socio-culturale.

L'attesa è stata tanta e ora è forte il desiderio di ritrovarci e di riprenderci qualche momento di buon cinema. Ai cittadini chiediamo di dimostrare ancora una volta che la cultura è una dimensione fondamentale in una Comunità, che va mantenuta viva tramite l'entusiasmo e la partecipazione di tutti.

Carlo Spagnol
Sindaco di Sacile

Ruggero Spagnol
Assessore alla Cultura

FAMILY CARD GRATUITA!

2 PERSONE 9 EURO
3 PERSONE 13 EURO
4 PERSONE 16 EURO
5 PERSONE 19 EURO

RICHIEDILA IN CASSA!

Scarica il modulo dal sito teatrozancanaro.it



DUNE

Di Denis Villeneuve.
Con Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Oscar Isaac. Or.: USA, 2021. Dur.: 155'



SABATO 16 OTTOBRE 21.00
DOMENICA 17 OTTOBRE 18.30 | 21.15

Tratto dal romanzo di fantascienza di Frank Herbert, Dune racconta la storia del figlio di un nobile a cui viene affidata l'amministrazione del pericoloso e insospitale pianeta, sul cui suolo è contenuta la preziosa Spezia, una sostanza allucinogena capace di sbloccare le potenzialità della mente umana e allungare la vita. Un cast stellare protagonista di un remake vincente e coinvolgente che ridà nuova vita al plot originale fondendo riflessione e spettacolarità.

IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

(Tit. Or.: Le tour du monde en 80 jours)
Di Samuel Tourneux. Animazione.
Or.: Francia, 2021. Dur.: 82'



DOMENICA 17 OTTOBRE 15.00 | 16.45

Passepartout è una scimmietta dal carattere vivace e frizzantino, grande amante di libri che sogna di poter girare il mondo. Un giorno Phileas Frog, una rana truffatrice, decide di segnare un nuovo record del giro intorno al globo terrestre in 80 giorni. È così che Passepartout si imbarca in questo fantastico viaggio che lo porterà ad attraversare i luoghi più emozionante del pianeta. Divertimento e originalità non mancano nella rivisitazione di un classico dell'avventura.

POZZIS. SAMARCANDA

Di Stefano Giacomuzzi. Documentario.
Or.: Italia, 20'21. Dur.: 86'



MERCOLEDÌ 20 OTTOBRE 21.00

3€

Cocco e Stefano sono due amici improbabili legati da un unico obiettivo: arrivare a Samarcanda. Cocco ha 73 anni e un passato tormentato, unico abitante di Pozzis. Da sempre sogna di partire verso est in sella alla sua Harley-Davidson del 1939. L'incontro con Stefano, regista di 22 anni, rende il sogno realtà. Tra alti e bassi di un viaggio donchisciottesco che si rivelerà ben più grande del previsto solo la loro amicizia permetterà ad entrambi di raggiungere la propria meta.

NO TIME TO DIE

Di Cary Joji Fukunaga.
Con Daniel Craig, Léa Seydoux, Ralph Fiennes.
Or.: USA, 2021. Dur.: 163'



SABATO 23 OTTOBRE 21.00
DOMENICA 24 OTTOBRE 18.30 | 21.15

James Bond, ormai ritirato dal servizio, vive un'esistenza tranquilla, lontano dalle avventure e dai pericoli che hanno contornato la sua carriera da spia. Questa serenità, però, dura davvero poco, perché Felix Leiter un vecchio amico di James, ha bisogno di aiuto per una missione molto delicata e convince Bond ad un'ultima missione. Un capitolo chiave che chiude un'epoca e ne apre un'altra, che aggiorna 007, disorienta e infine stordisce, con un epilogo inatteso ed esplosivo.

PAW PATROL IL FILM

Di Callan Brunker. Animazione.
Or.: USA, 2021. Dur.: 86'



DOMENICA 24 OTTOBRE 15.00 | 16.45

Ryder e i suoi amici vengono convocati ad Adventure City per una nuova missione. Questa volta la squadra di super cuccioli dovrà fermare il loro grande nemico: Humdinger, divenuto sindaco e intenzionato a gettare nel completo caos la metropoli, portandola alla distruzione. Giunto nella cittadina, incontreranno Liberty, un bassotto che si unirà a loro nella lotta contro Humdinger. Riusciranno i Paw Patrol a sventare il piano del perfido e a portare pace e serenità nella cittadina?

TRE PIANI

Di Nanni Moretti.
Con Margherita Buy, Nanni Moretti, Riccardo Scamarcio.
Or.: Italia, 2021. Dur.: 119'



MERCOLEDÌ 27 OTTOBRE 21.00

3€

Tre piani, tre famiglie. Al piano terra di un immobile romano vivono Lucio e Sara, carriere avviate e una figlia che parcheggiano dai vicini. Al secondo c'è Monica, che ha sposato Giorgio, sempre altrove. All'ultimo dimorano da trent'anni Dora e Vittorio, giudici inflessibili che hanno cresciuto Andrea al banco degli imputati. Finché il destino non mescola le carte (e i piani). Moretti cambia stile ed è proprio questo cambiamento di prospettiva che rende Tre piani interessante e misterioso.

RON UN AMICO FUORI PROGRAMMA

(Tit. Or.: Ron's Gone Wrong)
di Jean-Philippe Vine, Sarah Smith.
Animazione. Or.: USA, 2021. Dur.: 106'



DOMENICA 31 OTTOBRE 15.00 | 17.00
LUNEDÌ 1 NOVEMBRE 15.00 | 17.00

La commovente ed esilarante amicizia virtuale tra un ragazzo delle medie e il suo robot difettoso. Protagonisti sono Barney, un impacciato studente delle medie, e Ron, il suo nuovo dispositivo che cammina, parla e si connette digitalmente e che dovrebbe essere il suo "migliore amico pronto all'uso". Nell'era dei social media, gli esilaranti malfunzionamenti di Ron lanciano i due in un viaggio ricco di azione dove entrambi sperimenteranno la meravigliosa confusione della vera amicizia.

THE LAST DUEL

Di Ridley Scott.
Con Matt Damon, Ben Affleck, Adam Driver, Jodie Comer.
Or.: USA, 2021. Dur.: 141'



DOMENICA 31 OTTOBRE 19.00 | 21.30
LUNEDÌ 1 NOVEMBRE 19.00 | 21.30

Avvincente storia di tradimento e vendetta, ambientata nel clima brutale della Francia del XIV secolo, The Last Duel è un film epico storico, un dramma provocatorio che esplora l'onnipotente potere dell'uomo e il coraggio di una donna pronta a mettersi da sola al servizio della verità. Basato su fatti realmente accaduti, il film fa luce sulle sull'ultimo duello legalmente autorizzato in Francia, disputato tra Jean de Carrouges e Jacques Le Gris, due amici diventati acerrimi rivali.

MADRES PARALELAS

Di Pedro Almodóvar.
Con Penélope Cruz, Rossy De Palma, Aitana Sánchez-Gijón.
Or.: Spagna, 2021. Dur.: 120'



SABATO 6 NOVEMBRE 21.00
DOMENICA 7 NOVEMBRE 19.00 | 21.30

Compagne di stanza in una clinica di Madrid, Janis e Ana diventano madri lo stesso giorno. Janis è una fotografa affermata, Ana un'adolescente anonima. La nascita di due bambine crea un legame forte che evolve in maniera simmetrica poiché entrambe, anche se per motivi diversi, si trovano a dover crescere le proprie figlie da sole. Ma il destino è dietro l'angolo e finirà per farle incontrare di nuovo dentro una Spagna che fa i conti col passato e il DNA nazionale.



Un grande negozio di 300 mq per **vedere, provare** in tutta tranquillità e **scegliere** la soluzione migliore per il tuo **benessere**



Corso Lino Zanussi 70/A **ORARIO NEGOZIO**
33080 PORCIA (PN) dal **LUNEDÌ** al **SABATO**
T 0 4 3 4 . 9 2 1 9 3 2 9.30~12.30 / 15.30~19.30
info@lagiustapostura.it chiuso la **DOMENICA**

www.lagiustapostura.it

